RuFin NEWS

№4 (22) январь-февраль 2020 года

Издание Гимназии № 227, Санкт-Петербург Выходит с февраля 2017 года

РУФИН-ДРУЖБА

TERVETULOA, ТАМПЕРЕ!

Вот уже много лет гимназия №227 сотрудничает с образовательными учреждениями Финляндии. Не раз наши гимназисты гостили в городах Суоми: жили в финских семьях, посещали школы, знакомились с традициями. Да и мы неоднократно принимали у себя делегации из Хельсинки, Турку, Коуволы. А в этот раз нас впервые посетили гости из Тампере.

Это довольно крупный по финским меркам город, он занимает третье место в стране по численности населения (более 230 тысяч). Тампере – историческое место, ведь поселение Таммерфорс основал ещё в 1775 году шведский король Густав Третий. В городе много старинных зданий и музеев, самые известные из которых – Музей мумитроллей и музей Ленина.

Современный Тампере – крупнейший индустриальный центр. Поэтому в школах региона уделяют особое внимание профориентации учащихся и их выбору будущей профессии.

Наша гимназия только начинает своё сотрудничество с Тампере. Но первый шаг уже сделан. 23 января у нас побывали руководители образовательного объединения SASKY Антти ЛАХТИ и Пекка СИМБЕРГ. Гимназисты встречали их весёлыми плакатами с изображением лося Руфина и песнями на финском языке. Гости посетили занятия в начальной школе, познакомились с экспозицией музея «Спецназ за Отечество!» и поделились своим опытом работы. Корреспондентам газеты RuFin NEWS удалось немного пообщаться с ними.

— У вас одарённые дети! Наверное, с ними приятно работать, – делится своими впечатлениями Антти Лахти.

А Пекка Симберг добавляет, что его очень тронула русская народная песня, которую исполнила руководитель кружка «Народные традиции» Лариса Фёдоровна Маркова.

Гости подчеркнули заинтересованность финских школ в изучении русского языка и развитии сотрудничества с гимназией №227.

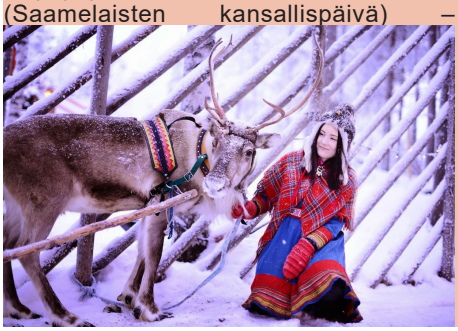
Надеемся, что впереди нас ждёт много интересных встреч с новыми друзьями из Тампере.

Илья БАХАНОВСКИЙ, 6-в,
Евгения ПЕЧНИКОВА, 6-в,
Аруке КУБАНЫЧБЕКОВА, 6-б

ТРАДИЦИИ

МАЛЕНЬКИЙ НАРОД СО СВОИМ ПАРЛАМЕНТОМ

А вы знаете, кто такие саамы? Это северный народ, проживающий в Норвегии, Швеции, Финляндии и даже в нашей стране, на Кольском полуострове. У саамов есть и свой праздник – День саамского народа. Отмечается он 6 февраля. В Финляндии саамов – всего шесть тысяч человек, почти все они проживают в Лапландии, на родине Йоулупукки. День саамского народа (Saamelaisten kansallispäivä) – значимая дата для всех финнов.



Появился этот праздник в 1917 году: 6 февраля саамы разных стран провели в Норвегии своё первое собрание. Но только в 1986-м были утверждены официальные символы саамского народа – национальные гимн и флаг. В 1992 году День саамов был законодательно принят в Финляндии. А с 1996-го в Суоми даже существует Саамский парламент.

Интересно, что по сей день у саамов сохраняется вера в духов. Одушевляются не только озёра, реки, леса, но даже камни! Почти в каждой саамской семье хранится каменный божок. Поклоняются саамы сейдам. Сейд – это дух, живущий в определённом месте. Им может быть и пень, и каменное строение, и даже обычный мох!

День саамского народа широко отмечается в Финляндии. В этот день

над мэрией или ратушей поднимают саамский флаг и исполняют саамский гимн Sámi soga lávllaat («Песня саамского народа»). Для школьников проводят уроки и выставки на тему саамской культуры и истории. А в семьях традиционно устраиваются праздничные застолья.

Валерия ВАЛКОВАЯ, 5-в

Светлана ЛАПШИНА:
«Я начала карьеру там, где восходит солнце»

Ровно три года назад в нашей Гимназии появилось собственное телевидение с регулярным новостным выпуском «Телевести-227». Изменилась концепция школьной газеты, ее внешний облик, и она стала называться RuFin NEWS. Эти медиапроекты получили развитие благодаря Светлане Олеговне ЛАПШИНОЙ - профессионалу своего дела, члену Союза журналистов России, более четверти века проработавшей на телевидении и в печатных СМИ. Как пришла наша героиня в профессию? И что такое настоящая журналистика? Мы взяли интервью у Светланы Олеговны и расспросили её обо всём.

Юный корреспондент

Невероятно, но стать журналистом Светлана Лапшина решила уже в шестом классе! Её острый глаз подмечал все интересные события. Ей хотелось рассказывать обо всём, что происходило вокруг – в школе, в микрорайоне, в городе. Сначала писала для школьной газеты, потом стала публиковаться в районной. С выбором профессии все было ясно.

Окончив школу с отличным аттестатом, Светлана поступила на факультет журналистики Санкт-Петербургского государственного университета. Её вступительное сочинение называлось «Память сердца». В нём абитуриентка рассказала реальную историю о враче, который спас жизнь пациенту, отдав собственную кровь. Этим врачом была мама Светланы.

«За туманом и за запахом тайги…»

Ещё студенткой Светлана Лапшина пишет материалы для газет, пробует себя на радио и телевидении. А после окончания университета она удивляет всех: в то время как её сокурсники мечтают остаться работать в культурной столице, Светлана, коренная петербурженка, принимает решение уехать… на Крайний Северо-Восток!

— Мне хотелось создавать что-то новое, писать о мужественных людях Севера, о непростой жизни в глубинке. Мне казалось, что здесь, в центре, уже обо всём написали и всё рассказали. Я хотела начать карьеру там, где восходит солнце, – говорит Светлана Олеговна.

И юная журналистка отправляется в Магадан. Каких только заданий не получала она от редакции, в каких только отдаленных уголках Колымы и Чукотки не побывала! Светлана брала интервью у старателей, делала репортажи о добыче золота, рассказывала о буднях чукотских оленеводов.

— Я летала на вертолётах, добиралась в тундру на вездеходах, бывала в настоящей яранге. Это ни с чем не сравнимый опыт! – восхищённо рассказывает Светлана Олеговна.

Были и зарубежные командировки: в Китай, в Южную Корею. А в 90-е годы, когда пал «железный занавес», Светлана Лапшина в составе самого первого журналистского десанта отправилась через Берингов пролив в США, на Аляску. Там она посетила американские школы и позже сделала большую серию репортажей. Кстати, тогда у Светланы Олеговны, хорошо говорящей по-английски, даже взяли интервью на радио Анкориджа, в котором она рассказала о своих впечатлениях.

Мастер телепортрета

Десять лет проработала Светлана Лапшина комментатором и ведущей на Магаданском телевидении. За это время она создала множество авторских программ. Особенно удавались ей портретные интервью. Их в послужном списке тележурналиста более семидесяти! Выхода очередной программы из цикла «Персона» зрители ожидали с замиранием сердца, ведь даже чиновники и официальные лица раскрывались в телеинтервью Светланы Лапшиной с неожиданной, «человеческой», стороны. В 2004 году она стала финалистом профессиональной премии «ТЭФИ».

— Диплом за лучшее портретное интервью мне вручал сам Владимир Владимирович Познер – гуру этого жанра, академик Российской академии телевидения, – говорит наша собеседница.

В 2005 году Светлана Лапшина вернулась на родину, в Санкт-Петербург. Здесь она работала редактором программ на телеканале 100-ТВ. А после закрытия канала Светлана Олеговна уходит в свободное плавание, создает документальные телепроекты.

Что такое журналистика?

Гордость Светланы Лапшиной – её фильм «Подводная одиссея конструктора Ковалёва», который вышел на телеканале «Россия». Таким достижением может похвастаться не каждый представитель профессии.

— Журналист не может знать всё, — говорит Светлана Олеговна. — Вот откуда мне было знать про устройство подводных лодок? Но профессионализм заключается в том, чтобы досконально изучить тему, над которой работаешь. Ты должен быть готовым к интервью на 100 процентов, а для этого необходимо в сжатые сроки поглотить и переработать массу информации. Журналистика – очень ответственное дело. А журналист — всесторонне развитый, грамотный и порядочный человек.

Наверное, настоящим журналистом быть сложно? Светлана Лапшина считает, что когда ты любишь своё дело, то сложности отступают, появляется интерес. На вопрос о журналистском кредо Светлана Олеговна не отвечает готовой цитатой, но говорит о том, что действительно важно:

— Надо полюбить своего героя. И тогда у вас получится материал, который не оставит равнодушным ни зрителя, ни читателя. Без этого невозможно.

Илья БАХАНОВСКИЙ, 6-в

ПОБЕДИЛА «ЭВРИКА»

Пятый год подряд наша гимназия проводит интеллектуальный марафон «Игры разума». В нем участвуют самые умные и эрудированные ребята из 3-4 классов школ Фрунзенского района. В этом году за переходящий Кубок боролось 6 команд: "Звёздочки", "Навигатор", "Эврика", "Знатоки", "Лев", "Пламя".

Участников марафона ждал маршрут, состоящий из семи интеллектуальных станций. На обсуждение ответов давалось всего восемь минут. Знаете ли вы самый маленький памятник в Санкт-Петербурге? А можете сходу назвать самые известные полотна Леонардо да Винчи? Нелегкие вопросы, не так ли? Но юные эрудиты справлялись с ними запросто!

— Игры разума – это ежегодная

командная викторина, – рассказывает разработчик проекта, учитель начальных классов гимназии № 227 Галина Львовна КРАСУЛИНА. – В каждой команде – шесть человек: трое – из третьего класса, трое – из четвёртого. Ребята выполняют задания повышенной сложности из самых разных областей: русского языка, математики, литературы, естествознания, искусства.

В командах есть и опытные игроки, и новички. Но перед началом состязаний переживают все.

— Я рад, что смогу узнать что-то новое и испытать себя в командной игре, — говорит Вадим БИРЮКОВ, учащийся 3-б класса лицея №226.

— Это умная и веселая игра! – делится впечатлениями Александр БОРОДИН, капитан команды гимназии №295. – Вопросы сложные, но интересные. Для меня это отличный опыт!

Равнодушных на "Играх разума" не было. Когда жюри огласило результаты, одни закричали от радости, другие погрустнели, а кто-то не смог сдержать слёз.

В этом году команде 227-й гимназии не очень повезло. С задачами на логику наши «Звездочки» справились легко, а вот некоторые вопросы из области литературы и искусства оказались

ребятам не по плечу. В результате они даже не вошли в тройку призеров.

Победителем интеллектуального марафона стала команда «Эврика» гимназии №363. Ей и был вручен переходящий кубок Игр разума, который в течение двух лет оставался в нашей гимназии.

— Мы не ожидали, что займём первое место! Это для нас большое событие! — радуется капитан команды Радомир КУРИЛОВ. – Мы работали сообща, и у нас всё получилось!

Серебряными призерами стали ребята из лицея №226, третье место досталось команде 295-й школы.

Поздравляем юных эрудитов с их заслуженными победами! До встречи на "Играх разума" в следующем году!

Валерия ВАЛКОВАЯ, 5-в,
Элеонора КУНГУРОВА, 5-в,
Илья БАХАНОВСКИЙ, 6-в

ЗНАЙ НАШИХ!

ВОЛЕЙБОЛ: ВРЕМЯ ПЕРВЫХ

Конец 2019-го и начало нового года ознаменовались для 227-й гимназии спортивными победами. Сразу две волейбольные сборные – команда юношей и команда девушек – в упорной борьбе заняли первые места на соревнованиях в Муниципальном округе-72. Наши волейболисты обыграли соперников из шести школ и вышли в финал района.

В финале команде юношей сначала везло: они одержали две победы с крупным счетом. Но в решающем матче за первое место они проиграли волейболистам из СОШ №8. Как говорится, чуть-чуть не дожали. В итоге – второе место среди 40 школ Фрунзенского района, что тоже очень почетно!

Как удаётся нашим волейболистам добиваться высоких результатов? Конечно, в этом заслуга не только юных спортсменов, но и их тренера Лилии Александровны ТРЕТЬЯКОВОЙ. Мы расспросили ее о секретах спортивных побед.

— За десять лет, что существует волейбольное объединение в нашей школе, случалось всякое - и победы, и поражения, - говорит тренер. - В 2012 году команда девочек заняла первое место в Городской школьной лиге. Это высокое достижение! Но, конечно, случались и проигрыши… В таких случаях главное – не унывать, не опускать руки и тренироваться дальше.

В командных видах спорта, считает Лилия Александровна, очень важны сыгранность, сплочённость и поддержка:

— У нас очень дружный коллектив! Все переживают друг за друга, подбадривают. Такое единение помогает и выигрывать, и достойно принимать поражения.

А начинающим волейболистам Л.А.Третьякова советует не лениться и не пасовать перед трудностями, ведь дорогу осилит идущий.

Аруке КУБАНЫЧБЕКОВА, 6-б

На дворе – начало февраля, но погода не радует снегом. Серое небо и промокший асфальт наводят тоску. Постоянный ведущий книжной рубрики Фёдор СОЛОМЯНСКИЙ из 9-б класса знает отличное лекарство от хандры – чтение увлекательной литературы. На этот раз он рекомендует юмористический научно-фантастический роман «Автостопом по галактике». Эта книга отлично поднимет настроение в дождливые будни.

ДУГЛАС АДАМС «АВТОСТОПОМ ПО ГАЛАКТИКЕ»

«Не паникуйте!» – гласит обложка путеводителя для путешествующих автостопом по Галактике. Но как не паниковать, если вдруг узнаёшь, что твой дом, а затем и всю планету через несколько минут уничтожат, чтобы проложить галактическую магистраль? И всё же Артур Дент – невезучий журналист Би-би-си – смиряется с неизбежным и верит своему другу Форду. А тот оказывается космическим автостопщиком! И вот теперь Земля уничтожена, цели в жизни нет, и Артуру остаётся только расслабиться и плыть по течению.

«Автостопом по Галактике» – серия научно-фантастических романов английского писателя Дугласа Адамса. Главный герой в них постоянно попадает во всевозможные космические переделки. То Артуру повстречается президент Галактики, то депрессивный робот Марвин, то ещё какое-нибудь странное неземное существо. Объединяет все романы неизменный образ Путеводителя – вымышленного электронного справочника по Галактике Млечный Путь. Цитаты из него периодически прерывают повествование.

Автор не боится сочетать серьёзные научные темы с живым юмором. Книга наполнена карикатурами на современный мир: политику, коррупцию, поп-культуру и, конечно, на человеческую глупость. При этом юмор Адамса – лёгкий и добрый, пропитанный любовью к жизни и верой в человечество. А некоторые фразы из романов уже стали крылатыми: «Время иллюзорно – время обеда ещё иллюзорнее», «На самом деле всё не так, как кажется», «Всего хорошего и спасибо за рыбу!»

Эта «трилогия в пяти частях», как назвал её сам Дуглас Адамс, на долгое время сможет затянуть вас в свою уникальную Вселенную. Рекомендую!

В ГОСТЯХ У ШУТКИ

В нашей гимназии много талантливых ребят. Есть и юные поэты, и начинающие художники, и увлечённые музыканты. А корреспондент газеты RuFin NEWS Элеонора КУНГУРОВА из 5-в на досуге пишет вредные советы в духе Григория Остера. Своими весёлыми творениями она решила поделиться с читателями.

ВРЕДНЫЕ СОВЕТЫ

***

Если вы до ночи дома
Просидели в телефоне,
На уроки и на книги
Нет уж сил совсем у вас,
Разозлившись не на шутку,
Киньте в угол телефон свой!
Вы же ночи все сидели
И, конечно, спать хотели.
Телефон и разрядился:
Он ведь тоже хочет спать!

***

Вы мы, дети, есть желаем,
И что именно - мы знаем!
Не варите! Мы не будем
Кашу, суп и ваш компот.
Вы купите нам конфеты,
Шоколадки, газировку,
Чипсы, гренки и, конечно,
Наш любимый сладкий торт!

***

Если вы хотите кошку,
А родители откажут,
Я вам дам один совет:
Не грустите и не хнычьте –
Вы на улицу сходите,
И возьмите там кота!
Выбора там очень много:
И британский, и сиамский,
И ангорский белый кот.
Принесите в дом любого –
И исполнится мечта!

«Rufin news» («Руфин ньюс»)
Учредитель: Гимназия №227 Фрунзенского района Санкт-Петербурга. Издатель: медиацентр Гимназии №227. 192241, Санкт-Петербург, улица Турку, 30-А.

Сайт: www.school227.ru/paper.html
Состав медиацентра:
Светлана Лапшина (руководитель),
Денис Екименко,
Вячеслав Муранов,
Анастасия Дробышева.

Наша группа в «ВКонтакте»:
http://vk.com/mediacenter227
Тираж: 100 экземпляров.
NB! Мнение авторов публикаций может не совпадать с мнением редакции и администрации.